



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ
ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ
- ΣΥΛΛΟΓΗ ΦΟΙΒΟΥ ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ

Αθήνα, 27.03.2014
Αριθ. Πρωτ. 470

Ταχ. Δ/ση : Θέσπιδος 8
Ταχ. Κώδικας : 105 58 Αθήνα
Πληροφορίες : Χ. Φλώρος
Τηλέφωνο : 210 3245957
FAX : 210 3226979

ΘΕΜΑ: Έγκριση πρακτικού 1, της επιτροπής ενστάσεων και προσφυγών του Διεθνή διαγωνισμού με την ανοιχτή διαδικασία για την επιλογή αναδόχου για το έργο «Προμήθεια και εγκατάσταση λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης»

ΑΠΟΦΑΣΗ

Η Προϊσταμένη του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων - Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

- Α) του ΠΔ 63/2005, άρθρο 90 (ΦΕΚ 98/Α/22-4-2005) «Κωδικοποίηση της Νομοθεσίας για την κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα»
- Β) του ΠΔ 118/2013, άρθρο 2 «Ίδρυση Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού – Μετονομασία του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού σε Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων
- Γ) του ΠΔ 89/2014 «Διορισμός Υπουργών» (ΦΕΚ134/Α/10-06-2014)
- Δ) του ΠΔ 104/2014 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ171/Α/27.08.2014)
- Ε) του Ν. 4305/2014, άρθρο 39 «Ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του δημόσιου τομέα, τροποποίηση του ν. 3448/2006 (Α' 57), προσαρμογή της εθνικής νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2013/37/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, περαιτέρω ενίσχυση της διαφάνειας, ρυθμίσεις θεμάτων Εισαγωγικού Διαγωνισμού Ε.Σ.Δ.Δ.Α και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 237/Α/31.10.2014)
- ΣΤ) του Ν. 3028/2002 « Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (ΦΕΚ 153/Α/28-6-2002)
- Ζ) του Ν 1958/91 άρθρο 81 «τρόπος εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων», με το οποίο διαφοροποιούνται ή συμπληρώνονται οι διατάξεις των Ν. 1418/84, 716/77 και του ΠΔ609/85 κλπ που ρυθμίζουν θέματα σχετικά με τη μελέτη και την εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων (ΦΕΚ122/Α/5-8-1991)
- Η) του ΠΔ 263/87 «Όργανα που αποφασίζουν ή γνωμοδοτούν και ειδικές ρυθμίσεις σε θέματα έργων που εκτελούνται από το ΥΠΠΟ, όπως τροποποιημένο και συμπληρωμένο ισχύει σήμερα (ΦΕΚ 127/Α/9-7-1987)

Θ) του Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/03-12-2007), όπως τροποποιήθηκε με τον Ν. 3840/2010 «Αποκέντρωση, απλοποίηση και ενίσχυση της αποτελεσματικότητας των διαδικασιών του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (ΕΣΠΑ) 2007-2013 και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 53/Α/31-03-2010).

Ι) της παραγράφου 4 του άρθρου 17 και των παραγράφων 1^α, 1β, 11, 26^α, 27β του άρθρου 19 του Ν. 2947/2001 (ΦΕΚ 228/Α/9-10-2001) «Θέματα Ολυμπιακής Φιλοξενίας Έργων Ολυμπιακής Υποδομής και άλλες διατάξεις»,

ΙΑ) της παραγράφου 7 του άρθρου 80 του Ν. 3057/2002 (ΦΕΚ 239/Α/10-10-2002) «Τροποποίηση και συμπλήρωση του Ν. 2765/1999, Ρυθμίσεις Θεμάτων Πολιτισμού και άλλες διατάξεις»

ΙΒ) του π.δ/τος 60/2007 (ΦΕΚ 64/Α/16-3-2007) «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ περί συντονισμού των διαδικασιών σύναψης δημοσίων συμβάσεων έργων, προμηθειών και υπηρεσιών, όπως τροποποιήθηκε με την Οδηγία 2005/51/ΕΚ της Επιτροπής και την Οδηγία 2005/75/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 16ης Νοεμβρίου 2005»

ΙΓ) του π.δ/τος 118/2007 «Κανονισμός Προμηθειών Δημοσίου» (Κ.Π.Δ), ΦΕΚ 150/Β'/10-7-2007) όπως ισχύει,

ΙΔ) του ν.4281/2014 (ΦΕΚ Α' 60/8.8.2014) «Μέτρα στήριξης και ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας, οργανωτικά θέματα Υπουργείου Οικονομικών και άλλες διατάξεις» και ειδικότερα το άρθρο 157 Εγγυήσεις

ΙΕ) του ν. 4155/13 (ΦΕΚ/Α/29-5-2013) και της Υ.Α. Π1/2390/2013 (ΦΕΚ/Β/2677/21-10-2013) «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)», με την επιφύλαξη του σημ. 1 της υποπαραγράφου στ. 20 του ν. 4254/2014 «Μέτρα στήριξης και ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας στο πλαίσιο εφαρμογής του ν. 4046/2012 και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 85/Α'/07.04.2014)

ΙΣΤ) της υπ' αριθ. C/2007/5443/5.11.07 Απόφασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων για την έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Αττική» (Κωδικός 13, CCI: 2007GR161PO006) της προγραμματικής περιόδου 2007-2013

ΙΖ) του ν. 3886/2010 «Δικαστική προστασία κατά τη σύναψη δημοσίων συμβάσεων - Εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας με την Οδηγία 89/665/ΕΟΚ του Συμβουλίου της 21ης Ιουνίου 1989 (L 395) και την Οδηγία 92/13/ΕΟΚ του Συμβουλίου της 25ης Φεβρουαρίου 1992 (L 76), όπως τροποποιήθηκαν με την Οδηγία 2007/66/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 11ης Δεκεμβρίου 2007 (L 335)» (ΦΕΚ Α' 173/30.09.2010), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,

2. Την υπ' αριθμ. ΥΠ.ΠΟ.Α/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΑΔ/ΤΔΑΔΤΠ/302421/4260/3886/2982/20.11.2014, ΑΔΑ: 71ΞΝΓ-ΓΥΧ απόφαση τοποθέτησης της κ. Ελένης Μελίδη ως προϊσταμένης του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη.
3. Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥ/ΔΟΕΠΥ/275923/40952/379/24.10.2014 απόφαση μεταβίβασης αρμοδιοτήτων του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού στις Περιφερειακές και Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες και στα Δημόσια Μουσεία αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στις Περιφερειακές Υπηρεσίες αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού όπως αυτή συμπληρώθηκε και ισχύει με την υπ. αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΥΟΝΕ/ΤΝΕ/295789/3260/37/5/20.11.2014 απόφαση.
4. την με αρ. πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α1/ΑΤΤ16/2367/9-8-11/ΑΔΑ:4ΑΜ7Γ-ΒΞΠ απόφαση ένταξη της πράξης «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟ στις οδούς Αδριανού-Αρεως- Κλάδου- Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης»
5. την με αριθμ. Πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤ16/4897/22.10.2014 (ΑΔΑ:62ΑΥΓ-ΟΤ2) 3η τροποποίηση της Πράξης «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού-Αρεως- Κλάδου- Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» με κωδικό ΜΙS 355373 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική».
6. Τις εγκεκριμένες πιστώσεις για την εκτέλεση του έργου (Κωδικός Πράξης Ο.Π.Σ. - ΕΡΓΟΡΑΜΑ: 355373, Κωδικός Πράξης Π.Δ.Ε.: Σ.Α. Ε0148 & Κωδικός Πράξης 2011ΣΕ01480140)

7. Την με αρ. πρωτ. ΥΠΑΙΘΠΑΓΓΠ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΜΜΠΚ/ΤΜΕΧ/69396/10353/702/85, ΑΔΑ: ΒΕΝΓΓ-101 απόφαση έγκρισης της μουσειογραφικής μελέτης (οριστική – εφαρμογής) Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, στο πλαίσιο του υποέργου: «Συντήρηση - Αρχιτεκτονική τεκμηρίωση» του έργου «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠ.ΠΟ.Τ για την εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης στις οδούς Αδριανού, Άρεως, Κλάδου και Βρυσσακίου στην Πλάκα», Δήμου Αθηναίων, Περιφέρειας Αττικής.
8. Την με αρ. πρωτ. ΜΕΛΤ&ΕΛΑΜΟ-ΣΦΑ/1915/23.12.2014 απόφαση έγκρισης προδιαγραφών και σχεδίων χωροθέτησης αποθηκευτικών μονάδων, για την μεταστέγαση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης στο οικοδομικό τετράγωνο που περιβάλλεται από τις οδούς Άρεως, Αδριανού, Βρυσσακίου, Κλάδου και την επανέκθεση των μονίμων συλλογών του.
9. Την υπ' αριθμ. ΕΥΤΟΠ/Γ/ΑΤΤ16/6177/29.12.2014 προέγκριση από την ΕΥΤΟΠ της δημοπράτησης του Υποέργου 10 «Προμήθεια και εγκατάσταση Λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης».
10. Την υπ' αριθμ. 1930/29.12.2014, ΑΔΑ: 6Μ32Γ-Ι0Λ απόφαση διενέργειας του Διεθνή διαγωνισμού με την ανοιχτή διαδικασία για την επιλογή αναδόχου για το έργο «Προμήθεια και εγκατάσταση Λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης»
11. Τα υπ' αριθμ. 1,2 και 3 πρακτικά της επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού όπως αυτά υποβλήθηκαν στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη με το υπ' αριθμ. 359/12.03.2015 διαβιβαστικό έγγραφο του Προέδρου της Επιτροπής του διαγωνισμού.
12. Την υπ' αρ. πρωτ. Μ.Ε.Λ.Τ. & Ε.ΛΑ.Μ.Ο.-Σ.Φ.Α./360/12.03.2015 απόφαση της Προϊσταμένης του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων – Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη για την έγκριση των υπ' αριθμ. 1,2,3 πρακτικών της επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού.
13. Την υπ' αριθμ. 88/26.01.2015, ΑΔΑ: 7ΣΒ1Γ-ΧΛ7 απόφαση για τον ορισμό επιτροπής ενστάσεων και προσφυγών του Διεθνή διαγωνισμού με την ανοιχτή διαδικασία για την επιλογή αναδόχου για το έργο «Προμήθεια και εγκατάσταση Λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης».
14. Την από 13/03/2015 (αρ. πρωτ. εισερχ. 371/13.03.2015/Φ.15) ένσταση (προδικαστική προσφυγή) του Νικήτα Ροντογιάννη του Γεωργίου.
15. Το υπ' αριθμ. 1 πρακτικό της επιτροπής ενστάσεων και προσφυγών του διαγωνισμού όπως αυτό υποβλήθηκε στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη με το υπ' αριθμ. 457/26.03.2015 διαβιβαστικό έγγραφο του Προέδρου της Επιτροπής του διαγωνισμού.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

1. Κατακυρώνει το υπ. αριθμ. 1/24.03.2015 πρακτικό της Επιτροπής ενστάσεων και προσφυγών του ως άνω Διαγωνισμού
2. Αποδέχεται τη γνωμοδότηση της Επιτροπής και απορρίπτει την από 13/03/2015 (αρ. πρωτ. εισερχ. 371/13.03.2015/Φ.15) ένσταση (προδικαστική προσφυγή) του υποψήφιου ΝΙΚΗΤΑ ΡΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ.

**Η Προϊσταμένη του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων –Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη**

Ελένη Μελίδη

Συνημμένα

Το υπ' αριθμ. 1/24.3.2015 πρακτικό της επιτροπής διενέργειας

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΙΕΘΝΗ ΑΝΟΙΚΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ**04/2014:****«Προμήθεια και εγκατάσταση Λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής
Λαϊκής Τέχνης»**

Στην Αθήνα σήμερα, 24 Μαρτίου 2015, ημέρα Τρίτη και ώρα 10:30 π.μ. , στα γραφεία του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων – Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη (Μ.Ε.Λ.Τ. & Ε.ΛΑ.Μ.Ο.-Σ.Φ.Α.), Θέσπιδος 8, Τ.Κ. 10558, συνεδρίασε η Επιτροπή Ενστάσεων και Προσφυγών η οποία συστήθηκε και λειτουργεί σύμφωνα με την υπ' αρ. 88/26.01.2015, ΑΔΑ: 7ΣΒ1Γ-ΧΛ7 απόφαση, προκειμένου να εισηγηθεί επί της από 13/3/2015, αρ. πρωτ. εξ.9/2015, ασκηθείσας ένστασης (προδικαστικής προσφυγής) του Νικήτα Ροντογιάννη του Γεωργίου, Πολιτικού Μηχανικού Ε.Μ.Π.

Η εν λόγω ένσταση (προδικαστική προσφυγή) ασκήθηκε στο πλαίσιο του διεθνούς ανοικτού διαγωνισμού για το Υποέργο αρ. 10, «Προμήθεια και εγκατάσταση Λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης», της Πράξης «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού - Άρεως - Κλάδου και Βρυσακίου για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» ενταγμένου στο Επιχειρησιακά Προγράμματα «Αττική 2007-2013 με κωδικό ΜΙS 355373.

Στη συνεδρίαση της Επιτροπής, ήταν παρόντες οι:

| A/A | ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗ | ΣΤΗΝ | ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ |
|------------|------------------------------|-------------|-----------------------|
| 1. | Πρόεδρος | | Κωνσταντίνος Φρισήρας |
| 2. | Τακτικό Μέλος | | Μιχάλης Μιχαλόπουλος |
| 3. | Τακτικό Μέλος | | Αναστασία Μαγκουρίλου |

Χρέη γραμματέα της επιτροπής εκτέλεσε το μέλος της Επιτροπής κα Αναστασία Μαγκουρίλου. Αφού διαπιστώθηκε η ύπαρξη απαρτίας, άρχισε η συνεδρίαση.

Η Επιτροπή εξέτασε την από 13/03/2015 (αρ. πρωτ. εισερχ. 371/13.03.2015/Φ.15) ένσταση (προδικαστική προσφυγή) του Νικήτα Ροντογιάννη του Γεωργίου, που ασκήθηκε δυνάμει του άρθρου 4 του Ν. 3886/2010, κατά:

- Της με αρ. Πρωτ. Μ.Ε.Λ.Τ. & Ε.ΛΑ.Μ.Ο.-Σ.Φ.Α./360/12.03.2015 απόφασης της Προϊσταμένης του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων – Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη
- Του σχετικού υπ. Αριθμ. 3/12.03.2015 Πρακτικού της Επιτροπής Διενέργειας του Διαγωνισμού

Η Επιτροπή Ενστάσεων, αφού διαπίστωσε ότι η ένσταση (προδικαστική προσφυγή) του Νικήτα Ροντογιάννη του Γεωργίου με την οποία ζητά:

- Τη συνέχιση της συμμετοχής του στη διαδικασία διαγωνισμού ασκήθηκε νομότυπα και εμπρόθεσμα, όπως προκύπτει από τη χρονοσήμανση στην πλατφόρμα του ΕΣΗΔΗΣ μέσω της οποίας ασκήθηκε σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 27 της αναλυτικής διακήρυξης, αφού μελέτησε την ένσταση (προδικαστική προσφυγή) αυτή και έλαβε υπόψη της τα εξής:

1. Την με αρ. πρωτ. Μ.Ε.Λ.Τ. & Ε.ΛΑ.Μ.Ο.-Σ.Φ.Α./1931/29.12.2014 (ΑΔΑ: 6Μ32Γ-ΙΟΛ) Υπουργική Απόφαση προκήρυξης διεθνούς ανοικτού δημόσιου διαγωνισμού, για την επιλογή αναδόχων για την εκτέλεση του Υποέργου 10 «Προμήθεια και εγκατάσταση λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης», της Πράξης «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού - Άρεως - Κλάδου και Βρυσσακίου για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» ενταγμένου στο Επιχειρησιακά Προγράμματα «Αττική 2007-2013 με κωδικό MIS 355373.
2. Τη συνημμένη στην παραπάνω Απόφαση, Προκήρυξη
3. Την με αρ. πρωτ. Μ.Ε.Λ.Τ. & Ε.ΛΑ.Μ.Ο.-Σ.Φ.Α./360/12.03.2015 απόφαση της Προϊσταμένης του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων – Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη με την οποία ενέκρινε το υπ. Αριθμ. 3/13.03.2015 Πρακτικό της Επιτροπής Διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης Προσφορών Ανοικτού Διαγωνισμού
4. Το υπ. Αριθμ. 3/13.03.2015 Πρακτικό της Επιτροπής Διενέργειας του Διαγωνισμού

Προχώρησε στην εξέταση και συζήτηση της εν λόγω ένστασης (προδικαστική προσφυγή).

Α.) Αναφορικά με τον πρώτο ισχυρισμό του προσφεύγοντος: Με βάση τα ανωτέρω γίνεται αποδεκτός ο ισχυρισμός του προσφεύγοντος καθότι στην παράγραφο 14.1.2 της Προκήρυξης ανοιχτής διαδικασίας για την επιλογή αναδόχου του έργου «Προμήθεια και εγκατάσταση λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» αναφέρεται : *«Στην περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος είναι φυσικό πρόσωπο πρέπει να καταθέσει βεβαίωση έναρξης επιτηδεύματος από την αρμόδια Οικονομική Αρχή (Δ.Ο.Υ.)»* χωρίς να γίνεται αναφορά στον χρόνο εκδόσεώς της.

Β.) Αναφορικά με τον δεύτερο ισχυρισμό του προσφεύγοντος: Με βάση τα ανωτέρω δεν γίνεται δεκτός ο ισχυρισμός του προσφεύγοντος καθότι για το τμήμα Α του εξοπλισμού του μουσείου δεν έχει υποβάλει κατασκευαστικά σχέδια ούτε εναλλακτικά τεχνικά φυλλάδια όπως ρητά αναφέρεται στην παράγραφο 22.4 της Προκήρυξης ανοιχτής διαδικασίας για την επιλογή αναδόχου του έργου

«Προμήθεια και εγκατάσταση λοιπού εξοπλισμού του Νέου Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης».

Γ.) Αναφορικά με τον τρίτο ισχυρισμό του προσφεύγοντος: Με βάση τα ανωτέρω δεν γίνεται δεκτός ο ισχυρισμός του προσφεύγοντος, καθότι δεν έχει προσκομίσει πιστοποίηση κατά ISO 14001, όπως προβλέπεται ως απαίτηση και στην ηλεκτρονικά υποβληθείσα προσφορά του.

Ως εκ τούτου η Επιτροπή εισηγείται την μη αποδοχή της ένστασης (προδικαστικής προσφυγής) και τον αποκλεισμό του προσφεύγοντος από τη συνέχιση της συμμετοχής του στο διαγωνισμό.

Στο σημείο αυτό, η Επιτροπή ολοκλήρωσε τις εργασίες της.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Κωνσταντίνος Φρισήρας

ΤΑ ΜΕΛΗ

Μιχάλης Μιχαλόπουλος

Αναστασία Μαγκουρίλου