



Αναρτητέα στο διαδίκτυο

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ  
ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ  
- ΣΥΛΛΟΓΗ ΦΟΙΒΟΥ ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ

Αθήνα, 12.05.2015  
Αριθ. Πρωτ. 772

**Ταχ. Δ/ση** : Θέσπιδος 8  
**Ταχ. Κώδικας** : 105 58 Αθήνα  
**Πληροφορίες** : Χ. Φλώρος  
**Τηλέφωνο** : 210 3245957  
**FAX** : 210 3226979  
**E-mail** : [chfloros.melt@culture.gr](mailto:chfloros.melt@culture.gr)

**ΘΕΜΑ:** «Έγκριση 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> πρακτικών της Επιτροπής Διενέργειας του διαγωνισμού 6/2015»

#### ΑΠΟΦΑΣΗ

**το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων - Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη**

Έχοντας υπόψη:

1. Α. Τις διατάξεις:
2. Του Νόμου 63/2005 (ΦΕΚ 98/Α/22-4-2005) «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα»
3. Του Νόμου 3028/2002 (ΦΕΚ 153/Α/28-6-2002) «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (αρ. 40, παρ. 2 και 3)
4. Το Π.Δ. 24/2015 «Σύσταση και μετονομασία Υπουργείων..» (ΦΕΚ/20/Α/27.1.2015)
5. Του ΠΔ 104/2014 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ171/Α/27.08.2014)
6. Του άρθρου 39 του νόμου 4305/2014 (ΦΕΚ 237Α/31.10.2014)
7. Του Ν. 1958/5-8-91( ΦΕΚ122/Α/5-8-91) «Περί τρόπου εκτέλεσης αρχ/κών έργων»
8. Του Π.Δ. 99/92 (ΦΕΚ 46/Α/24-3-92) «Μελέτη και εκτέλεση αρχ/κών εν γένει έργων»
9. Του Νόμου 2947/2001 (άρθρο 19,παρ. 33) (ΦΕΚ 228/Α/09-10-2001) «θέματα Ολυμπιακής Φιλοξενίας»
10. Του Ν.2362/95 ( ΦΕΚ/Α/247/27-11-95) «Περί του Δημοσίου Λογιστικού και Ελέγχου των δαπανών του Κράτους και άλλες διατάξεις»
11. Του Ν. 4155/13 (ΦΕΚ/Α/29-5-2013) και της Υ.Α. Π1/2390/2013 (ΦΕΚ/Β/2677/21-10-2013) «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)», με την επιφύλαξη του σημ. 1 της

- υποπαραγράφου στ. 20 του ν. 4254/2014 «Μέτρα στήριξης και ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας στο πλαίσιο εφαρμογής του Ν. 4046/2012 και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 85/Α'/07.04.2014)
12. Του Ν. 4250/2014 (ΦΕΚ 74 /Α'/26-3-2014) «Διοικητικές Απλουστεύσεις-Καταργήσεις, Συγχωνεύσεως Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημόσιου Τομέα- Τροποποίηση Διατάξεων του π.δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις»
  13. Του Π.Δ.118/07 (ΦΕΚ/150/Α/10-7-07) «Κανονισμός Προμηθειών Δημοσίου»
  14. Του Νόμου 2286/95 (ΦΕΚ/Α/1-2-95) «Προμήθειες του Δημοσίου Τομέα και ρυθμίσεις συναφών θεμάτων»
  15. Του Νόμου 3861/2010 (ΦΕΚ 112/Α/2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση Νόμων και Πράξεων Κυβερνητικών, Διοικητικών και Αυτοδιοικητικών Οργάνων στο Διαδίκτυο πρόγραμμα Διαύγεια και άλλες διατάξεις
  16. Της υπ' αριθ. 35130/739/9-8-2010 Απόφαση του Υπουργού Οικονομικών (ΦΕΚ 1291/11-8-2010) «Αύξηση των χρηματικών ποσών του άρθρου 83 παρ.1 του Ν.2362/95 για την σύναψη δημοσίων συμβάσεων που αφορούν προμήθεια προϊόντων παροχή υπηρεσιών ή εκτέλεση έργων»
  17. Της Απόφασης με Α.Π. Π1/2390/2013 (ΦΕΚ/Β/2677/21-10-2013) «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)» του Υπουργού Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας
  18. Της Υ.Α. Αριθμ. 14053/ΕΥΣ 1749 (ΦΕΚ 540/Β/27.3.2008) «Υπουργική απόφαση συστήματος διαχείρισης» (ΥΠΑΣΥΔ)
  19. του Ν. 4305/2014, άρθρο 39 «Ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του δημόσιου τομέα, τροποποίηση του ν. 3448/2006 (Α' 57), προσαρμογή της εθνικής νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2013/37/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, περαιτέρω ενίσχυση της διαφάνειας, ρυθμίσεις θεμάτων Εισαγωγικού Διαγωνισμού Ε.Σ.Δ.Δ.Α και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 237/Α/31.10.2014) που αφορά στη σύσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη.
  20. Την υπ' αριθμ. Π.ΠΟ.Α/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΑΔ/ΤΔΑΔΤΠ/302421/4260/3886/2982/20.11.2014, ΑΔΑ: 71ΞΝΓ-ΓΥΧ απόφαση τοποθέτησης της κ. Ελένης Μελίδη ως προϊσταμένης του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη.
  21. Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥ/ΔΟΕΠΥ/275923/40952/379/24.10.2014 απόφαση μεταβίβασης αρμοδιοτήτων του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού στις Περιφερειακές και Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες και στα Δημόσια Μουσεία αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στις Περιφερειακές Υπηρεσίες αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού όπως αυτή συμπληρώθηκε και ισχύει με την ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΥΟΝΕ/ΤΝΕ/295789/3260/37/5 απόφαση.
  22. Της Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου (ΦΕΚ Α'237/5-12-2012) με τίτλο «Ρυθμίσεις κατεπειγόντων θεμάτων αρμοδιότητας των Υπουργείων Οικονομικών, Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων, Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού, Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Πρόνοιας, Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης και λοιπές διατάξεις»
  23. Το άρθρο 9 του Ν. 4205/2013 (ΦΕΚ 242/Α) «Ηλεκτρονική επιτήρηση υπόδικων, κατάδικων και κρατούμενων σε άδεια και άλλες διατάξεις.»
  24. Την με αριθμ. πρωτ. Π1/542/4/3/2014 (ΑΔΑ: ΒΙΚΤΦ-ΠΨ5) εγκύκλιο με θέμα «Ενημέρωση για το Εθνικό Σύστημα Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ)»

25. Τον Ν.4281/2014 (ΦΕΚ 160/Α/8-8-2014) «Μέτρα στήριξης και ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας, οργανωτικά θέματα Υπουργείου Οικονομικών και άλλες διατάξεις».
26. Την την με αρ. πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α1/ΑΤΤ16/2367/9-8-11/ΑΔΑ:4ΑΜ7Γ-ΒΞΠ, απόφαση ένταξη της πράξης «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟ στις οδούς Αδριανού- Άρεως- Κλάδου- Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» με κωδικό MIS 355373 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική» του ΕΣΠΑ 2007-2013
27. Την με αριθμ. Πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΝΣΜ/275334/31036/2820/ΑΔΑ:62ΑΥΓ-ΟΤ2, 3η τροποποίηση της Πράξης «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού- Άρεως- Κλάδου- Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» με κωδικό MIS 355373 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική»
28. Τη με αρ. πρωτ.: Μ.Ε.Λ.Τ.&Ε.ΛΑ.Μ.Ο.-Σ.Φ.Α./1715/01.12.2014/ΑΔΑ: ΨΡΘΨΓ-5ΩΧ Υπουργική Απόφαση για την έγκριση εκτέλεσης εργασιών του υποέργου 11 «Οργάνωση-Υλοποίηση της νέας έκθεσης των μονίμων συλλογών του ΜΕΛΤ» του έργου «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠ.ΠΟ.Τ στις οδούς Αδριανού-Άρεως-Κλάδου-Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» απολογιστικά και με αυτεπιστασία από το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη.
29. Την ύπαρξη των αναγκαίων πιστώσεων για την ενταγμένη πράξη: «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού- Άρεως- Κλάδου- Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» με κωδικό πράξης 2011ΣΕ01480140 της ΣΑΕ0148.
30. Την με αρ. πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Β/ΑΤΤ16/387/09.02.2015 σύμφωνη γνώμη προγραμματιζόμενων αναθέσεων για το 11ο υποέργο«Οργάνωση-Υλοποίηση της νέας έκθεσης των μονίμων συλλογών του ΜΕΛΤ» του έργου «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠ.ΠΟ.Τ στις οδούς Αδριανού-Άρεως-Κλάδου-Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης»με MIS 355373
31. Την υπ' αριθ 43/15.01.2015, ΑΔΑ:Ω0ΓΩΓ-1ΗΗ απόφαση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την υπ'αριθμ. 615/22.04.2015, ΑΔΑ:7ΓΜΘ465ΦΘ3-ΤΡ7 απόφαση για την συγκρότηση τριμελούς επιτροπής διενέργειας πρόχειρων διαγωνισμών για το έτος 2015
32. Τις ανάγκες του ΜΕΛΤ για την υλοποίηση του υποέργου 11 «Οργάνωση-Υλοποίηση της νέας έκθεσης των μονίμων συλλογών του ΜΕΛΤ»
33. Την υπ' αριθ.578 /09.04.2015, ΑΔΑ: 74ΥΘ465ΦΘ3-2ΩΖ, Απόφαση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη για τη διενέργεια πρόχειρου μειοδοτικού ηλεκτρονικού διαγωνισμού.
34. Τα συνημμένα 1<sup>ο</sup> /06.05.2015 και 2<sup>ο</sup> / 08.05.2015 πρακτικά της Επιτροπής Διενέργειας του διαγωνισμού 6/2015.

#### **Αποφασίζει:**

1. Εγκρίνει τα υπ. αριθμ. 1/06.05.2015 και 2/08.05.2015 πρακτικά της Επιτροπής Διενέργειας του ως άνω Διαγωνισμού και αποφασίζει:
  - Την απόρριψη της προσφοράς του υποψήφιου ΝΙΚΗΤΑ ΡΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ ως απαράδεκτης, καθώς δεν πληροί τον ρητό και επί ποινή αποκλεισμού όρο της αναλυτικής διακήρυξης, ως προς τα δικαιολογητικά συμμετοχής, σχετικά με την προσκόμιση πρόσφατης βεβαίωση έναρξης σύμφωνα με το άρθρο 8 της αναλυτικής διακήρυξης.

- Την αποδοχή των προσφορών των εταιρειών : ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΓΟΥΛΙΑΜΗΣ, ΙΡΚΑΤ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.Π.Ε, ICON GROUP ΤΕΧΝΙΚΗ Ε.Π.Ε, FARADAY ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ ΗΛΕΚΤΡΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, Γ. ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε., ΜΥΡΩΝ ΚΥΝΗΓΑΛΑΚΗΣ.
2. Καλεί τον Πρόεδρο της Επιτροπής Διενέργειας να ανακοινώσει την απόφαση στους συμμετέχοντες.

**Η Προϊσταμένη του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης  
και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων –Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη**

**Ελένη Μελίδη**

**Συνημμένα**

Τα 1<sup>ο</sup> /06.05.2015 και 2<sup>ο</sup> / 08.05.2015 πρακτικά της Επιτροπής Διενέργειας του διαγωνισμού 6/2015

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ 1**  
**ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΡΟΧΕΙΡΟ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ**  
**06/2015:**

**«Προμήθεια και εγκατάσταση Ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού στο Τζαμί Τζισδαράκη»**

**Αριθμός συνεδρίασης: 1**

Στις 06.05.2015, ημέρα Τετάρτη και ώρα 09:00 π.μ. στην έδρα του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων – Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη, Θεσπιδος 8- 10558 Αθήνα, η οποία είχε ορισθεί ως τόπος διενέργειας του διαγωνισμού, συνήλθε δημόσια η Επιτροπή Διενέργειας του Πρόχειρου Μειοδοτικού Διαγωνισμού 6/2015, όπως αυτή ορίστηκε με την υπ. αριθμ. 43/15.01.2015, ΑΔΑ:Ω0ΓΩΓ-1ΗΗ απόφαση όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την υπ' αριθμ. 615/22.04.2015, ΑΔΑ:7ΓΜΘ465ΦΘ3-ΤΡ7 απόφαση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη, για την επιλογή αναδόχου για την «Προμήθεια και εγκατάσταση Ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού στο Τζαμί Τζισδαράκη» στο πλαίσιο του υποέργου 11 «Οργάνωση-Υλοποίηση της νέας έκθεσης των μονίμων συλλογών του ΜΕΛΤ» της πράξης «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού- Άρεως- Κλάδου και Βρυσσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» ενταγμένου στο ΕΠ ΑΤΤΙΚΗ 2007-2013 με κωδικό ΜΙS 355373, ΚΩΔ. Πράξης ΣΑΕ: ΣΕ01480140 που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης) και από το Ελληνικό Δημόσιο.

Η Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού ήταν σε απαρτία. Συγκεκριμένα παρόντες ήταν οι:

1. Χαράλαμπος Φλώρος, ως Πρόεδρος της Επιτροπής διαγωνισμού
2. Νικόλαος Κυριακόπουλος, ως μέλος της επιτροπής
3. Ουρανία Ράπτη, ως μέλος και γραμματέας της Επιτροπής διαγωνισμού

Ο διαγωνισμός διενεργήθηκε μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας του ΕΣΗΔΗΣ.

Κατά τη διαδικασία αποσφράγισης στην έδρα της Α.Α δεν παρευρέθηκαν εκπρόσωποι εταιρειών.

Διαπιστώθηκε ότι κατατέθηκαν εμπρόθεσμα, όπως προκύπτει από το σύστημα χρονοσήμανσης της πλατφόρμας, και υποβλήθηκαν εντύπως εμπρόθεσμα προσφορές από τις παρακάτω εταιρείες:

ΕΤΑΙΡΙΑ	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΥΠΟΒΟΛΗ	ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΤΥΠΩΝ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΓΟΥΛΙΑΜΗΣ	26/04/2015	αρ. πρωτ. 655/27.04.2015
ΙΡΚΑΤ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.Π.Ε	26/04/2015	αρ. πρωτ. 671/28.04.2015
ΝΙΚΗΤΑΣ ΡΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ	27/04/2015	αρ. πρωτ. 682/29.04.2015
ICON GROUP ΤΕΧΝΙΚΗ Ε.Π.Ε	28/04/2015	αρ. πρωτ. 686/30.04.2015
FARADAY ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ ΗΛΕΚΤΡΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	27/04/2015	αρ. πρωτ. 692/30.04.2015
Γ. ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.	28/04/2015	αρ. πρωτ. 695/30/4/2015
ΜΥΡΩΝ ΚΥΝΗΓΑΛΑΚΗΣ	28/04/2015	αρ. πρωτ. 715/04.05.2015

Διενεργήθηκε η διαδικασία αποσφράγισης σύμφωνα με τη διαδικασία που αναγράφεται στο άρθρο 11 της αναλυτικής διακήρυξης.

Στη συνέχεια η Επιτροπή σε κλειστή συνεδρίαση προχώρησε σε λεπτομερή έλεγχο ως προς την ακρίβεια, πληρότητα και επάρκεια των υποβληθέντων στοιχείων των δικαιολογητικών συμμετοχής και διαπίστωσε ότι:

1. Για την εταιρεία ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΓΟΥΛΙΑΜΗΣ. Τα δικαιολογητικά συμμετοχής είναι πλήρη, επαρκή και **πληρούν όλες τις απαιτήσεις** των άρθρων 7 και 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
2. Για την εταιρεία ΙΡΚΑΤ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.Π.Ε.. Τα δικαιολογητικά συμμετοχής είναι πλήρη, επαρκή και **πληρούν όλες τις απαιτήσεις** των άρθρων 7 και 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
3. Για την εταιρεία ΝΙΚΗΤΑΣ ΡΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ. Στο άρθρο 8, Δικαιολογητικά συμμετοχής, της αναλυτικής διακήρυξης αναγράφεται: «Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό υποχρεούνται να υποβάλουν, στον ηλεκτρονικό υποφάκελο «Δικαιολογητικά Συμμετοχής – Τεχνική Προσφορά», εγκαίρως και προσηκόντως επί ποινή αποκλεισμού, τα αναφερόμενα στο παρόν άρθρο δικαιολογητικά σε μορφή αρχείου .pdf ... 1. Αντίγραφα των πρωτοτύπων νομιμοποιητικών εγγράφων, όπως ΦΕΚ ίδρυσης και τροποποιήσεις του (για

διαγωνιζόμενους με μορφή ΑΕ και ΕΠΕ), αντίγραφο ή απόσπασμα του καταστατικού του διαγωνιζομένου και των εγγράφων τροποποιήσεών του (για ΟΕ και ΕΕ), πρόσφατη (εκδοθείσα εντός τριμήνου πριν την ημερομηνία υποβολής της προσφοράς) βεβαίωση έναρξης (για φυσικά πρόσωπα).

Η βεβαίωση έναρξης εργασιών φυσικού προσώπου που κατέθεσε ο υποψηφιος αναδόχος φέρει ημερομηνία έκδοσης 26/2/2014. Κατά συνέπεια **δεν πληροί τον ρητό και επί ποινή αποκλεισμού όρο της αναλυτικής διακήρυξης.**

4. Για την εταιρεία ICON GROUP ΤΕΧΝΙΚΗ Ε.Π.Ε.. Τα δικαιολογητικά συμμετοχής είναι πλήρη, επαρκή και **πληρούν όλες τις απαιτήσεις** των άρθρων 7 και 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
5. Για την εταιρεία FARADAY ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ ΗΛΕΚΤΡΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ. Τα δικαιολογητικά συμμετοχής είναι πλήρη, επαρκή και **πληρούν όλες τις απαιτήσεις** των άρθρων 7 και 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
6. Για την εταιρεία Γ. ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.. Τα δικαιολογητικά συμμετοχής είναι πλήρη, επαρκή και **πληρούν όλες τις απαιτήσεις** των άρθρων 7 και 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
7. Για την εταιρεία ΜΥΡΩΝ ΚΥΝΗΓΑΛΑΚΗΣ. Τα δικαιολογητικά συμμετοχής είναι πλήρη, επαρκή και **πληρούν όλες τις απαιτήσεις** των άρθρων 7 και 8 της αναλυτικής διακήρυξης.

Σύμφωνα με τα παραπάνω η Επιτροπή εισηγείται ομόφωνα:

**Α) την αποδοχή των προσφορών** των εταιρειών : ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΓΟΥΛΙΑΜΗΣ, ΙΡΚΑΤ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.Π.Ε, ICON GROUP ΤΕΧΝΙΚΗ Ε.Π.Ε, FARADAY ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ ΗΛΕΚΤΡΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, Γ. ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε., ΜΥΡΩΝ ΚΥΝΗΓΑΛΑΚΗΣ

**Β) την απόρριψη της προσφοράς** της εταιρείας ΝΙΚΗΤΑΣ ΡΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ.

Η Επιτροπή διέκοψε τη συνεδρίαση και θα συνεχίσει με την αξιολόγηση των **Τεχνικών Προσφορών** των υποψηφίων των οποίων οι προσφορές κρίνονται αποδεκτές σε αυτό το στάδιο, σε επόμενη συνεδρίαση.

Προς πιστοποίηση των ανωτέρω συντάσσεται το παρόν πρακτικό.

**Ο Πρόεδρος**

**Τα μέλη**

**Χαράλαμπος Φλώρος**

**Νικόλαος Κυριακόπουλος**

**Ουρανία Ράπτη**

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ 2**  
**ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΡΟΧΕΙΡΟ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ**  
**06/2015:**

**«Προμήθεια και εγκατάσταση Ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού στο Τζαμί Τζισδαράκη»**

**Αριθμός συνεδρίασης: 2**

Στις 08.05.2015, ημέρα Παρασκευή και ώρα 11:00 π.μ. στην έδρα του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων – Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη, Θεσπιδος 8- 10558 Αθήνα, η οποία είχε ορισθεί ως τόπος διενέργειας του διαγωνισμού συνήλθε η Επιτροπή Διενέργειας του Πρόχειρου Μειοδοτικού Διαγωνισμού, 6/2015, όπως αυτή ορίστηκε με την υπ. αριθμ. 43/15.01.2015, ΑΔΑ:Ω0ΓΩΓ-1ΗΗ απόφαση όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την υπ'αριθμ. 615/22.04.2015, ΑΔΑ:7ΓΜΘ465ΦΘ3-ΤΡ7 απόφαση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη, για την επιλογή αναδόχου για την «Προμήθεια και εγκατάσταση Ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού στο Τζαμί Τζισδαράκη» στο πλαίσιο του υποέργου 11 «Οργάνωση-Υλοποίηση της νέας έκθεσης των μονίμων συλλογών του ΜΕΛΤ» της πράξης «Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού- Άρεως- Κλάδου και Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης» ενταγμένου στο ΕΠ ΑΤΤΙΚΗ 2007-2013 με κωδικό ΜΙS 355373, ΚΩΔ. Πράξης ΣΑΕ: ΣΕ01480140 που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης) και από το Ελληνικό Δημόσιο.

Η Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού ήταν σε απαρτία. Συγκεκριμένα παρόντες ήταν οι:

1. Χαράλαμπος Φλώρος, ως Πρόεδρος της Επιτροπής διαγωνισμού
2. Νικόλαος Κυριακόπουλος, ως μέλος της επιτροπής
3. Ουρανία Ράπτη, ως μέλος και γραμματέας της Επιτροπής διαγωνισμού

Αντικείμενο της συνεδρίασης ήταν η αξιολόγηση των τεχνικών προσφορών των υποψηφίων των οποίων οι προσφορές κρίθηκαν αποδεκτές μετά τον σχετικό έλεγχο δικαιολογητικών συμμετοχής.

Η Επιτροπή διαπίστωσε τα παρακάτω:

1. Για την εταιρεία ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΓΟΥΛΙΑΜΗΣ. Η τεχνική προσφορά της εταιρείας είναι πλήρης και σύμφωνη με τις απαιτήσεις του άρθρου 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
2. Για την εταιρεία ΙΡΚΑΤ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.Π.Ε.. Η τεχνική προσφορά της εταιρείας είναι πλήρης και σύμφωνη με τις απαιτήσεις του άρθρου 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
3. Για την εταιρεία ICON GROUP ΤΕΧΝΙΚΗ Ε.Π.Ε.. Η τεχνική προσφορά της εταιρείας είναι πλήρης και σύμφωνη με τις απαιτήσεις του άρθρου 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
4. Για την εταιρεία FARADAY ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ ΗΛΕΚΤΡΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ. Η τεχνική προσφορά της εταιρείας είναι πλήρης και σύμφωνη με τις απαιτήσεις του άρθρου 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
5. Για την εταιρεία Γ. ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.. Η τεχνική προσφορά της εταιρείας είναι πλήρης και σύμφωνη με τις απαιτήσεις του άρθρου 8 της αναλυτικής διακήρυξης.
6. Για την εταιρεία ΜΥΡΩΝ ΚΥΝΗΓΑΛΑΚΗΣ. Η τεχνική προσφορά της εταιρείας είναι πλήρης και σύμφωνη με τις απαιτήσεις του άρθρου 8 της αναλυτικής διακήρυξης.

Σύμφωνα με τα παραπάνω η Επιτροπή εισηγείται ομόφωνα **την αποδοχή** των τεχνικών προσφορών των εταιρειών : ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΓΟΥΛΙΑΜΗΣ, ΙΡΚΑΤ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.Π.Ε, ICON GROUP ΤΕΧΝΙΚΗ Ε.Π.Ε, FARADAY ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ ΗΛΕΚΤΡΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, Γ. ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε., ΜΥΡΩΝ ΚΥΝΗΓΑΛΑΚΗΣ.

Προς πιστοποίηση των ανωτέρω συντάσσεται το παρόν πρακτικό.

**Ο Πρόεδρος**

**Τα μέλη**

**Χαράλαμπος Φλώρος**

**Νικόλαος Κυριακόπουλος**

**Ουρανία Ράπτη**